



DINASTÍA VIVANCO
BODEGAS

ACTA DEL JURADO

**IVº PREMIO INTERNACIONAL DE GRABADO Y VINO
BODEGAS DINASTÍA VIVANCO**

Reunido el jurado el día 6 de Mayo de 2011 a las 10 horas, en el aula de grabado de la Escuela Superior de Diseño de La Rioja, compuesto por:

- **José Hernández Muñoz**, Pintor y grabador. Académico de la Calcografía Nacional y Premio Nacional de Artes Plásticas y de Arte Gráfico.
- **Carmen Rodríguez Perales**, Especialista de Grabado contemporáneo en el Servicio de Dibujos y Grabados de la Biblioteca Nacional.
- **Erik Kirksaether**, ganador del III Premio Internacional de Grabado y Vino Bodegas Dinastía Vivanco
- **Enrique González Flores**, artista y director editor de la revista *Grabado y Edición*.
- **Ricardo González Gil** . Director de la Escuela Superior de Diseño de La Rioja.
- **Eduardo Ochoa Valencia**. Responsable de colecciones del Museo de la Cultura del Vino – Dinastía Vivanco.
- **Julio Hontana Moreno**. Artista y comisario de exposiciones.
- **Mª Jesús Escuín Guinea**, Técnico de Museos y Exposiciones. Coordinadora del IV Premio Internacional de Grabado y Vino Bodegas Dinastía Vivanco, en funciones de Secretaria (sin voto).

Y con el asesoramiento de:

- **Alejandro Loche Rosal**. Profesor de la Escuela Superior de Diseño de La Rioja.
- **Miguel Ropero Pérez de Albéniz**. Profesor de la Escuela Superior de Diseño de La Rioja
- **Eduardo Díez Morrás**. Responsable Cultural del Museo de la Cultura del Vino - Dinastía Vivanco



DINASTÍA VIVANCO BODEGAS

HA RESUELTO OTORGAR LOS SIGUIENTES PREMIOS:

El primer premio a: De: Por el grabado:	Climent Richem De Conliege, Francia De Londres a Berlín
El segundo premio a: De: Por el grabado:	Maite Díaz Aguado Torrelodones, Madrid Barricas de roble

Mención de honor: De: Por el grabado:	José Gracia Pastor Orihuela, Alicante Bendita vendimia
Mención de honor: De: Por el grabado:	Juan Lara Hierro Madrid Trazas I
Mención de honor: De: Por el grabado:	Eva Mengual Valencia Vinum

DINASTÍA VIVANCO

BODEGAS

Así mismo, el Jurado quiere hacer constar que la decisión final ha sido costosa por el alto nivel y paridad de los participantes que habla de la calidad alcanzada por el certamen.

También ha sido acuerdo del Jurado seleccionar algunas obras con pequeños defectos de forma pero desestimando por este motivo su opción a premio.

Logroño, viernes 6 de mayo de 2011

Firmado:


José Hernández Muñoz


Carmen Rodríguez Perales


Erik Kirksaether

Enrique González Flores

Ricardo González Gil

Julio Hontana







Eduardo Ochoa Valencia



M^a Jesús Escuin Guinea

